

Der Sturm
Frei-komisch nach Shakespeare

Mit seinen völlig verrückten Shakespeare-Programmen zählt das umwerfende Komikertalent BERND LAFRENZ zu den Highlights der europäischen Festivalszene. Nach "Hamlet", "Macbeth", "Othello", "Romeo und Julia" und "König Lear", mit denen Lafrenz das Publikum in den vergangenen Jahren begeisterte, kommt er nun mit dem Sturm zu uns. Für alle, die jetzt immer noch nicht wissen, was dieser Herr Lafrenz eigentlich macht: er spielt Shakespeare solo - gaaanz viele Rollen, gaaanz allein und gaaanz komisch. Mit lausbübischer Spielfreude und schier unerschöpflichem Einfallsreichtum reißt er die hehren Helden der klassischen Vorlage vom ehernen Sockel, stutzt sie auf ein menschliches Maß zurecht, so dass sie dem Zuschauer in ihrer ganzen Tragikomik näher rücken.

Pressestimmen: "Vergessen Sie alles, was Sie bisher über Klassik gehört und gelesen haben! Erleben Sie BERND LAFRENZ und entdecken Sie eine freche, ungewöhnliche Bearbeitung von klassischen Vorlagen, die verfremdet, erleichtert, aber niemals denunziert werden! BERND LAFRENZ bringt Shakespeare auf den Punkt: als Einmannshow. Keine teuren Materialschlachten und Statistenhorden - ein einziger Komödiant bewältigt alle Haupt- und Nebenrollen im Alleingang. BERND LAFRENZ ist ein Verwandlungskünstler im Geschwindigkeitsrausch. Mit schauspielerischem Können, phantasievollen Regieeinfällen und derben Späßen verstrickt er die Zuschauer unwiderstehlich in sein Spiel."

Zum Stück: Prospero, der rechtmäßige Herzog von Mailand, aus seinem Herzogtum vertrieben, ist zu einem großen Magier geworden, dem Geister der Luft wie der Erde dienen müssen. So sind der geschwinde Luftgeist Ariel und das viehische Ungeheuer Caliban in seiner Macht. Von einer einsamen Insel aus, auf der er mit seiner Tochter lebt, erregt er einen gewaltigen Sturm und lässt ein Schiff stranden. Der Tag der Vergeltung scheint gekommen, denn durch den Schiffbruch bringt Prospero seine alten Feinde auf die Insel: nicht nur den verräterischen Bruder, sondern auch den mitschuldigen König von Neapel und dessen missgünstigen Bruder. Mit Hilfe des Luftgeists Ariel bringt Prospero die Gestrandeten in die tollsten Wirren ...